

Литературный альманах МБОУ «Гимназия № 90» 2021 №2



Знай наших!



Борис Вайнер родился 25 января 1948 года в посёлке Буревестник Курильского района Сахалинской области. Отец его был военным юристом, а мать — врачом. Детство провёл в деревне Матвеевка (ныне Мензелинского района Татарстана) и в Бугульме, затем (в 1960-м) семья переехала в Казань. Окончил казанскую школу № 131 и филологический факультет Казанского педагогического института.

В студенческие годы вместе с Борисом Львовичем, Лидией Григорьевой и другими был актёром театра миниатюр Казанского университета УТЮГ (Университетский Театр Юмора и Гротеска). Работал в газетах, в частности, в «Вечерней Казани», затем выпускал и редактировал детские журналы «Барабашка», «Зонтик», «Будильник».

Писать (не считая школьных «проб пера») стал довольно поздно — около тридцати. Как и многие детские авторы, начинал со взрослой юмористики. С произведениями для детей публиковался в журналах «Веселые картинки», «Колобок», «Искорка»,

«Мурзилка», «Трамвай», «Миша», «Вовочка», «Кукумбер», «Буратино», «Простоквашино», «Читайка», «Огонек», «Фонтан» и других.

Автор ряда книг детских стихов и прозы, среди которых «Удивительный волк» (1994), «Ни капельки не страшно» (2001), «Нинзя из Самураевки» (2006), «Школьные хайку» (2006), «Волшебная книга» (2009), «Певчий кот» (2016), «О дырках в зонтике и о других важных вещах» (2016), «На что похожи тени?» (2017), «Легенды Казани» (2018), «Негде яблоку упасть!» (2018) и др. Переводчик с английского («Король Золотой Реки» Джона Раскина, «Рафти-Тафти Голливог» Руфь Айнсворт, стихи из «Песенок Матушки гусыни» и др.) и татарского (в частности, татарских народных сказок). Некоторые произведения Б.Вайнера вошли в учебники и хрестоматии для младшей школы, изданные в России и ближнем зарубежье.

Взрослым читателям адресованы поэтический сборник «Оловянный, деревянный и стеклянный» (2009, 2-е изд. 2014), книга комических эпитафий (авторских и переводных с английского) «Кладбищенский юмор» (2018) и сборник стихов и прозы «Прямо в небеса» (2019).

Борис Вайнер сочинил немало песен для взрослых и детей — как тех, где ему принадлежат и текст, и музыка, так и написанных в соавторстве с известными композиторами. Первый авторский альбом, «Лунатики», включивший шестнадцать «взрослых» песен, появился в 2004 году. Некоторые песенные тексты Б.Вайнера вошли наряду со стихами и переводами в книги «Оловянный, деревянный и стеклянный» и «Прямо в небеса».

Живет и работает в Казани.

Писатели-юбиляры марта 2021 года

5 марта

125 лет со дня рождения **Кондрат Крапива**, белорусского писателя, поэта, драматурга и переводчика (1896–1991)

23 марта

200 лет со дня рождения **Алексея Феофилактовича Писемского**, русского писателя и драматурга (1821–1881)

25 марта

110 лет со дня рождения **Алексея Ивановича Мусатова**, русского писателя (1911–1976)

27 марта

140 лет со дня рождения **Аркадия Тимофеевич Аверченко**, русского писателя, сатирика, драматурга и театрального критика (1881–1925)

27 марта

150 лет со дня рождения **Генриха Манна**, немецкого писателя, общественного деятеля (1871–1950)



Книги-юбиляры 2021 года

130 лет – «Портрет Дориана Грея», О. Уайльд (1891)

125 лет – «Песнь о Гайавате», Лонгфелло Г. У., в переводе на русский язык И.А. Бунина (1896)

125 лет – «Максимка», К.М. Станюкович (1896)

125 лет – «Чайка», А.П. Чехов (1896)

125 лет – «Остров доктора Моро», Г. Уэллс (1896)

120 лет – «Мещане», М. Горький (1901)

120 лет – «Рыжик», А.И. Свирский (1901)

120 лет – «Собака Баскервилей», Дойль А.К. (1901-1902)

120 лет – «Первые люди на Луне», Уэллс Г. Дж. (1901)

115 лет – «Незнакомка», «Балаганчик», «Король на площади», А.А. Блок (1906)

115 лет – «Белый клык», Д. Лондон (1906)

110 лет – «Гранатовый браслет», А.И. Куприн (1911)

100 лет – «Алые паруса», Грин А. С. (Н.Ф. Гриневский) (1921)

95 лет – «Что ни страница, то слон, то львица...», В.В. Маяковский (1926)

95 лет – «Земля Санникова», В.А. Обручев (1926)

95 лет – «Федорино горе», «Путаница», «Телефон», К.И. Чуковский (1926)

95 лет – «Багаж» («Дама сдавала в багаж...»), С.Я. Маршак (1926)

95 лет – «Винни Пух», Милн А. А. (1926)

95 лет – «И восходит солнце», Э. Хемингуэй (1926)

90 лет – «Золотой теленок», И. Ильф и Е. Петров (1931)

90 лет – «Ночной полет», А. де Сент-Экзюпери (1931)

85 лет – «Золотой ключик, или Приключения Буратино», А.Н. Толстой (1936)

85 лет – «Игрушки», А.Л. Барто (1936)



Федор Тютчев Весенние воды

Еще в полях белеет снег,
А воды уж весной шумят —
Бегут и будят сонный брег,
Бегут, и блещут, и гласят...

Они гласят во все концы:
«Весна идет, весна идет,
Мы молодой весны гонцы,
Она нас выслала вперед!

Весна идет, весна идет,
И тихих, теплых майских дней
Румяный, светлый хоровод
Толпится весело за ней!..»

Александр Пушкин Еще дуют холодные ветры

Еще дуют холодные ветры
И наносят утренни морозы,
Только что на проталинах весенних
Показались ранние цветочки;
Как из чудного царства воскового,
Из душистой келейки медовой
Вылетела первая пчелка,
Полетела по ранним цветочкам
О красной весне поразведать,
Скоро ль будет гостья дорогая,
Скоро ли луга позеленеют,
Скоро ль у кудрявой у березы
Распустятся клейкие листочки,
Зацветет черемуха душиста.



Дорогие дамы нашей гимназии!

Поздравляем вас с праздником Весны!

В этот чудесный женский праздник хочется пожелать только положительных эмоций, бескрайнего счастья и крепкого здоровья. Пусть невзгоды обходят стороной, а каждый день будет поводом для новой радости!

Мин яратам сине, Татарстан!

Мин яратам сине, Татарстан,
Гүзэл халкым, туган жиремне.
Һәр милләте якын һәм үз миңа,
Шуңа сөям туган илемне.

Мари, чуваш, удмурт, мордвасы,
Татар һәм русы гел бергә.
Ингә-инне куеп, бердәм булып,
Дус һәм тату яши гомергә.

Бәйрәм итә бергә бәйрәмнәрне,
Кунакларга бергә йөрешә.
Тату яшә шулай, республикам,
Сиңа шулай яшәү килешә.

Бергә булайк, мәңге бердәм
булайк,
Дус яшәсен иде милләтләр.
Тыныч тормыш, изге, якты хисләр,
Зур уңышлар миннән теләкләр!



Татар теле һәм әдәбияты укытучысы
Сәлахова Илүсә Әдиповна.